

Amerikai zongorista legendák a jazz napokon

2017-09-12 14:11:27

- A jazz egyik utolsó hazai fellegvára maradt a Szegedi Jazz Napok - mondta programismertető sajtótájékoztatóján Drienyovszky András, a fesztivál főszervezője. A műfaj kedvelőit november 10-én és 11-én várják a jazz napokra, az IH Rendezvényközpontban.

Két olyan zenész is eljön Szegedre a november 10-én és 11-én sorra kerülő jazz napokra, akiket mindig nagyon nehéz megszerezniük a koncertszervezőknek. Az egyik egy olyan zongorista legenda, aki idős kora ellenére néha átjön még Európába, hogy ízelítőt adjon rendkívüli tudásáról. Harold Mabern már az ötvenes években különféle formációkban játszott olyan ismert zenészekkel, mint Lionel Hampton, Cannonball Adderley, vagy Freddie Hubbard. Az 1936-ban született zenész az első nap utolsó fellépője lesz. Triójának tagja még Darryl Hall bőgőn és a német Bernd Reiter dobon.

Előttük azonban az Ifjúsági Ház színpadára lép még november 10-én este Bacsó Kristóf vadonatúj quartette, melyben az a Hodek Dávid is dobol, aki ma már többnyire amerikai jazzklubokban lép fel neves előadók társaságában. Az első napot nyitó fellépő együttes a szegedi születésű Hajdú Klára quartette lesz. Érdekesség, hogy a formációban az az Oláh Krisztián zongorázik majd, akinek édesapja utána lép színpadra a szaxofonos Bacsó Kristóf együttesében. Oláh Kálmán az egyik legkeresettebb hazai jazz-zongorista, és most meghallgathatjuk azt is, hogyan zongorázik huszoneves fia.



Egy legendás formáció tér vissza másnap szombaton, hiszen az első fellépő a Rákfogó együttes lesz. Ez a zenekar párhuzamosan lépett fel a 70-es évek elején a szintén zenetörténeti jelentőséggel bíró Syriusszal. A világ akkori meghatározó zenei irányzatának voltak a hazai képviselői, amit később fúziós jazzként emlegettek. Az együttes tavaly ismét összeállt a még élő tagokból néhány tehetséges fiatal zenésszel kiegészülve, és ezúttal a szegedi közönségnek játsszák el a klasszikus repertoárt. A Rákfogóban ott lesz Szakcsi Lakatos Béla, Babos Gyula és Kőszegi Imre is.

Igazán új hangzással érkezik a brit jazz két nagy tehetsége, a szaxofonos Binker Golding és a dobos Moses Boyd. Improvizatív zenéjüket úgy jellemezte Drienyovszky András, hogy fantasztikus kötélánc, és csak azok képesek fennmaradni, akik igazán nagy zenészek. A fesztivál nagyon várt fellépője zárja majd a szombati programot. Cyrus Chestnut a jazz berkeiben fiatalnak számító zongorista az amerikai fekete zene egyik legsokoldalúbb képviselője. Triójának fellépése igazi csemegének számít a hazai jazzkedvelők számára.



Továbbra is kedvező áron vásárolhatnak jegyet az érdeklődők, hiszen az első napra 3500 forint a beugró, a második napon 4500 forintos a jegy. Október 15-ig váltható meg a kétnapos bérlet, melynek ára 6500 forint lesz. November 10-én és 11-én is este fél 8-tól kezdődnek a koncertek.

* * *

Szeged.hu – Rólunk, nekünk, velünk, értünk. [Tartson velünk a Facebookon is!](#)