

Hangszersimogató roadshow jön az Agórába

2017-04-19 14:09:44

Több mint száz kipróbálható hangszer, hangtechnikai eszköz és minisztúdiók érkeznek április 25-én, kedden a Szent-Györgyi Albert Agorába. A Hangszert a kézbe országjáró interaktív zeneoktatási roadshow egész héten Szegeden vendégeskedik.

Diákokat várnak

A Hangszert a kézbe nagyszabású, országjáró könnyűzenei hangszersimogató, interaktív hangszerkiállítás, előadássorozat és oktatási bemutató 6-12. osztályos diákoknak és fiataloknak.

A Cseh Tamás Program támogatásával múlt hónapban indult a Hangszert a kézbe programsorozat, amely a magyar zeneoktatás történetének egyik legnagyobb szabású vállalkozása. Nyolc városban öt-öt napon keresztül interaktív hangszerkiállítás, hangszersimogató, rendhagyó ének- és zeneórák, minikoncertek, szakmai rendezvények várják a fiatalokat és a zenélés iránt érdeklődő idősebbeket.

Helyben kipróbálható, óriási hangszerparkkal, rendhagyó énekórákkal, minikoncertekkel hívja fel a gyerekek, fiatalok – és persze szüleik és tanáraik – figyelmét a zenélésre, a könnyűzene tanulásának lehetőségeire.

Kéthetente más-más, összesen nyolc városban rendezik meg a programot. Egy-egy városban öt napon keresztül közel harminc program várja az érdeklődőket. A roadshow eddig elképesztő siker, minden városban öt-ötezer ember volt kíváncsi a Hangszert a kézben eseményeire.



Szolnok, Debrecen és Nyíregyháza után a következő állomás Szeged, A Szent-Györgyi Albert Agora, ahol április 25. és 29. között vendégeskedik az interaktív zeneoktatási roadshow, majd Pécs, Szombathely, Kecskemét és Budapest következik.

A Hangszert a kézbe legfontosabb eleme egy közel 400 négyzetméteres interaktív hangszerkiállítás és hangszersimogató. Itt szakemberek közreműködésével kézbe vehető és kipróbálható több mint száz hangszer és hangtechnikai berendezés. Külön standon lehet gitárokkal és basszusgitárokkal, dobokkal, billentyűs hangszerekkel, ének- és elektronikus zenei tartozékokkal, valamint minisztúdiókkal ismerkedni.

Délelőttönként 9-13 óráig iskolai csoportoknak szervezett rendhagyó énekórák és előadások lesznek, amelyek bemutatják a könnyűzene és a könnyűzenei hangszerek fejlődésének történetét, az irányzatok és a stílusok kialakulását és sokszínűségét.

Mindezt fiatal tehetségek és profi hangszeres demonstrátorok minikoncertjei egészítik ki, melyek elmélyítik a zenei emlékeket és meggyőzően bemutatják a hangszerrel élés perspektíváit. A szervezők bemutatják a könnyűzenei oktatás területén az elmúlt évtizedekben kifejlesztett jó gyakorlatokat.



A Hangszert a kézbe legfontosabb célja – amellyel, hogy minden látogató minél több hangszert próbálhasson ki –, hogy felkeltse az érdeklődést a könnyűzenei tanulás iránt.

Délutánonként kísérőrendezvények, minikonferenciák, képzések, játékok kapcsolódnak a kiállításhoz. Könnyűzenei szakmai szervezetek, médiumok és zeneiskolák mutatkoznak be. Lesznek zenetörténeti előadások, szakmai beszélgetések, zeneipari képzések, illetve helyi és a Cseh Tamás Program Induló Előadói Alprogramja által támogatott zenekarok is színpadra lépnek.

A Hangszert a kézbe szegedi állomásának programja

Április 25., kedd

8:30-9:15: Hangszerekkel a világ körül – Interaktív hangszerbemutató az Ethnosound csapatával

9:45-10:30: Boomwhackers öröme – Élő xilofon hangolt csövekkel a közönség bevonásával, az Ethnosound csapatával

11:00-11:45: „Tőlük tudjuk” – sűrített rocktörténet, Rozsonits Tamás előadása

12:15-13:00: Fülhegyező, Mire figyelünk zenehallgatás közben? – Gerendás Dani és Huszár Endre előadása

13:00: Hangszersimogató és a kiállítás szakértőinek előadásai

15:00: A hang mintája – Bakonyi Bálint elektronikus zenei szakértő előadása

16:00: Könnyű legyen a zene! – Fórum könnyűzenészeknek és könnyűzenével foglalkozóknak a Cseh Tamás Programról és a zenélés helyi lehetőségeiről. Moderálja Bajnai Zsolt

Április 26., szerda

8:30-9:15: Interaktív, véletlen dalgenerátor – Kékkői Zalán és Rékasi Attila rendhagyó órája

9:45-10:30: A szakócától a két lábdobig – Tóth Tamás rendhagyó órája

11:00-11:45: Gitárral szörfözünk évtizedeken át a Beatles-től a Wellhello-ig – Temesi Berci és ifj. Tornóczky Ferenc előadása

12:15-13:00: Kie a zene? – A ProArt Egyesület rendhagyó órája 5-12. osztályos tanulók részére

13:00: Hangszersimogató és a kiállítás szakértőinek előadásai

15:00: Stílusvariációk feketén fehéren – Togyeriska Imre billentyűshangszer-szakértő előadása

16:00: Zeneipari miniakadémia, hogy a háttér is működjön... (Bihari Balázs – Majdnem híres Rocksuli)

Április 27., csütörtök

8:30-9:15: Időutazás a trombita hangjával – Subicz Gábor előadása

9:45-10:30: 5letszobrászat – A zene és a mondanivaló, avagy milyen szavakból készülnek a dalszövegek, Lombos El Márton előadása

11:00-11:45: Játsszunk zenét, a zene mint univerzális nyelv – Varga Ágnes, InMusic Tréning és Terápia szakmai vezető, ELTE-BGGYK egyetemi tanár előadása

12:15-13:00: ZenEVOLÚCIÓ – A Kőbányai Zenei Stúdió bemutató órája

13:00: Hangszersimogató és a kiállítás szakértőinek előadásai

15:00: Basszus a groove-okban - Takács Roland basszusgitár és Sümeghi Tamás dob szakértő előadása
16:00: „Ezt egy életen át kell játszani”- Bevezetés a magyar pop történelembe, Jávorszky Béla Szilárd előadása

Április 28., péntek

8:30-9:15: Hangos film, zenés színház - Szabó Károly és Bira Zsuzsi - a musical és a filmzene világa
9:45-10:30: Miért zenélünk? - Czutor Zoltán rendhagyó énekórája
11:00-11:45: Az elektromos gitár megváltoztatta a világ zenéjét - Andrásik Remo - a könnyűzene kialakulása
12:15-13:00: Rockzenét az iskolába! - A Rocksuli rendhagyó énekórája
14:00: Dalelemző dobkurzus - Sümeghi Tamás dobszakértő előadása
15:00: A bluesgitározás rejtelsei, avagy modernitás egy régi műfajban - Benkő Zsolt gitárszakértő előadása
16:00: Koncert
17:00: The Couple koncert

Április 29., szombat

13:00. A hangfelvételek története - Turcsán András házi stúdió szakértő
14:00: Koncert
15:00: Magidom akusztikkoncert
16:00: Yellow Sunset koncert
17:00 Bekvart koncert

* * *

Szeged.hu - Rólunk, nekünk, velünk, értünk. [Tartson velünk a Facebookon is!](#)